



Karşıyaka Belediyesi Bina Dış Cephe Aydınlatmasında ve Diğer Hususlarda İlkelerin ve Uygulama Esaslarına İlişkin Yönerge

BİRİNCİ BÖLÜM

Genel Hükümler

Amaç ve Kapsam

Karşıyaka İlçesinde estetiğe, tarihi ve doğal değerlere uygun ilke kararları geliştirmek; geliştirilen ilke kararları ve mevcut değerlere uygun mimari ve fiziksel çevrenin elde edilmesinin sağlanması için çevreye duyarlı, bilinçli ve teknik yönlerden uygun nitelikli mimarinin uygulanması ve estetik çözümlere ulaşılması amacıyla; Karşıyaka İlçesi'nde uygulanmak üzere bina cephe aydınlatmaları ve bina cephelerindeki reklam unsuru taşıyan reklam unsuru taşıyan müteahhit isimleri konularında '**Karşıyaka Belediyesi Bina Dış Cephe Aydınlatmasında ve Diğer Hususlarda İlkelerin ve Uygulama Esaslarının** belirlenmesini amaçlamaktadır. Söz konusu düzenleme Karşıyaka İlçe sınırı içindeki yapıları kapsamaktadır.

Dayanak

Bu yönerge;

09.05.1985 tarih ve 18149 sayısıyla resmi gazetede yayınlanan 13.07.2005 tarih ve 25874 sayısıyla resmi gazetede yayınlanan 5393 Sayılı Belediye Kanunu,

11.08.1983 tarih ve 18132 sayısıyla resmi gazetede yayımlanan 2872 Sayılı Çevre Kanunu,

29.05.1981 tarihli ve 2464 sayılı Belediye Gelirleri Kanunu,

02.05.2007 tarih ve 26510 sayılı resmi gazetede yayınlanan Enerji Verimliliği Kanunu,

03.07.2017 tarih ve 30113 sayısıyla resmi gazetede yayınlanan Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği,

04.11.1984 tarih ve 18565 sayısıyla resmi gazetede yayımlanan Elektrik İç Tesisleri Yönetmeliği,

03.12.2003 tarih ve 25305 sayısıyla resmi gazetede yayınlanan Elektrik İç Tesisleri Proje Hazırlama Yönetmeliği,

05.02.2008 tarih ve 26778 sayısıyla resmi gazetede yayınlanan Yapı Denetimi Uygulama Yönetmeliği,

Karşıyaka Belediyesi Mimari Estetik Komisyonu Çalışma Usul ve Esaslarına İlişkin Yönetmelik,

İzmir Büyükşehir Belediyesi İlan ve Reklam Yönetmeliği,

27.07.2013 tarih ve 28720 sayılı resmi gazetede yayınlanan Genel Aydınlatma Yönetmeliği,

'ne dayanılarak hazırlanmıştır.

Bu yönergede belirtilen genel esaslara bağlı kalmak üzere, Belediyemiz tarafından yetkilendirilmiş olan Mimari Estetik Komisyonu özel kurallar belirlemeye ve onay vermeye yetkilidir.

İdare, yapının özelliğine göre bu projelerden gerekli olanları ister. Bina içi elektronik haberleşme tesisatı ile ilgili olarak Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumunca hazırlanan mevzuata da ayrıca uyulur.

Tanımlar

a) Büyükşehir Belediyesi: İzmir Büyükşehir Belediyesi'ni

b) Belediyesi: Karşıyaka Belediyesi'ni

c) Mimari Estetik Komisyonu: Şehrin yöresel mimarisine ilişkin tespitleri yapan, meydan, yol, kaldırım, tabela, kent mobilyaları ve benzeri düzenlemelerdeki usullere ilişkin öneriler getiren, yapıların ve onaylı mimari projelerinin özgün fikir ifade edip etmediğine, umumi binaların fonksiyonu ve özelliği gereği farklılık arz edip etmediğine karar veren komisyonu,

d) Uygulama projesi: Bir yapının inşa edilebilmesi için ilgili mevzuata göre hazırlanan, gerekli detay, hesap ve raporları ile bütün olan mimari, statik, elektrik ve mekanik tesisat projelerini,



- e) Bina cephe aydınlatma projesi: cephe aydınlatmasına yönelik tasarım ilkelerini, armatür cins, güç ve konumlarını gösteren, elektrik projesine temel bilgileri içeren aydınlatma tasarımcısı tarafından hazırlanan proje.
- f) Elektrik tesisat projesi; mimari ve cephe aydınlatma projelerine uygun olarak, elektrik veya elektrik elektronik mühendislerince hazırlanan, ölçekleri yapının büyüklüğüne ve özelliğine göre belirlenen kuvvetli ve zayıf akıma ilişkin elektrik iç tesisat projeleridir.
- g) Proje Müellifi: İlgili kanunlar ve yönetmeliklere göre elektrik iç tesis projesini yürürlükte bulunan Elektrik İç Tesisleri Proje Hazırlama Yönetmeliği'ne uygun olarak hazırlama yetkisine sahip gerçek kişidir.
- h) Tadilat projesi: Yapıların ruhsat eki onaylı projelerinde; uygulama imar planı ve bu Yönetmelik hükümlerine uygun olarak yapılmak istenen değişiklik veya ilavelerle ilgili gerekli uygulama projelerinin bütünü,
- i) Aydınlatma: Nesnelere, bunların çevrelerine, ya da bir bölgeye, bir kent bölgesine, görülebilmeleri için ışık uygulaması (CIE).
- j) Işık akısı: Işık kaynağından çıkan ve normal gözün gündüz görmesine ait tayfsal duyarlılık eğrisine göre değerlendirilen enerji akısıdır, birimi Lümen (lm)'dir.
- k) Aydınlık düzeyi: Bir yüzeyin bir noktasını çevreleyen sonsuz küçük bir parçacığının aldığı akının, bu yüzey parçacığının alanına bölümü (lm/m²; lux-lx).
- l) Işık şiddeti: Noktasal ışık kaynağının belli bir α doğrultusundaki ışık şiddeti, bu doğrultuyu içine alan uzay açıdan çıkan ışık akısının, uzay açısına bölümü ile ilgilidir. Uzay açısı sıfıra yaklaşırken bu oranın limiti ışık şiddetini tanımlar. Birimi kandela (cd) dir.
- m) Işık Dağılım Eğrisi: Noktasal ışık kaynağından geçen düzlem üzerinde, kaynağın çeşitli doğrultulardaki ışık şiddetlerinin uç noktalarının geometrik yeridir.
- n) Işıklılık/parıltı: Söz konusu noktayı çevreleyen sonsuz küçük bir yüzey parçacığının, verilmiş doğrultudaki ışık yeğniliğinin, bu yüzey parçacığının verilmiş doğrultuya dik bir düzlem üzerindeki izdüşümünün alanına bölümü. Birimi kandela bölü metrekaaredir (cd/m²)'dir.
- o) Işık kirliliği: Yapay ışığın insanlar, hayvanlar ve bitkiler üzerinde yaptığı olumsuzluklar etkiler, astronomik gözlemlerin güçleşmesi/engellenmesi, kent görünümünün bozulması, enerji ve para kaybı vb. durumlar.
- p) Renksel Geri Verim indisi (CRI; Ra): Işık kaynaklarının aydınlattıkları cisimlerin renklerini ayırt ettirebilme özellikleridir. karşılaştırma, referans bir ışık kaynağına göre yapılır. değeri 0 ile 100 arasındadır.
- q) Renk Sıcaklığı: Işınımı, verilmiş bir renk uyarıtısı ile aynı türsellikte bulunan, planck ışıyıcısının sıcaklığı. Birimi Kelvin (K) dir.
- r) IP Koruma Derecesi: Aydınlatma armatürlerinin toza, katı cisimlere, suya ve neme karşı dayanıklılığının gösteren bir derecelenme sistemidir.
- s)

İKİNCİ BÖLÜM

Özel Hükümler

Bina Dış Cephelerinde Yer Alan Müteahhit İsimleri

Bina dış cephelerinde yer alacak marka niteliğinde reklam unsuru taşıyan müteahhit isimlerinin yazdığı tasarım elemanlarının yerleştirilmesi gibi düzenlemelerin kent estetiği yönünden çevre kirliliği yaratmakta olduğu görülmektedir.

Söz konusu isim yazıları tanıtım işlevi gördüğünden İzmir Büyükşehir Belediyesi İlan ve Reklam Yönetmeliği hükümlerine aykırıdır.



Karşıyaka Belediyesi sınırları içerisinde yer alan binaların dış cephesinde müteahhit isimleri yer almayacaktır.

Bina Dış Cephe Aydınlatmasında Değerlendirilecek Kriterler

Bina cephelerinde kullanılan yapay ışık kaynaklarının yol açtığı ışık kirliliği yaşam alanlarımızda birçok açıdan karşımıza çıkmaktadır. Bireysel ve toplumsal ölçeklerde oluşturduğu olumsuzluklar, insanların görsel eylem ve etkinliklerinin güçleşmesi/ engellenmesi-sağlık ve verimlerinin etkilenmesi, hayvan ve bitkilerin yaşam döngüsünün değişimi (wildlife&plant)-ekoçevrenin bozulması, astronomik gözlemlerin güçleşmesi/engellenmesi, enerji kaybının artması, kent görünümünün bozulması olarak sıralanabilir.

Bina Dış Cephe Aydınlatma Projesi aşağıda belirtilen, ışık kirliliğinin etkilediği konu başlıklarına göre belirlenmiş olan değerlendirme kriterlere göre, Mimari Estetik Komisyonu tarafından uygunluğuna karar verilecektir.

1. Kent Ölçeğinde Değerlendirilecek Kriterler

Kent Aydınlatmasında, kent ölçeğinde imar planı kararları, çevre yapılaşmalar ve kent kimliği açısından bütüncül bir yaklaşım izlenmelidir.

Bu değerlendirme konut, ticaret, sanayi ve sağlık gibi farklı fonksiyonlara sahip bölgelerde farklı değerlendirmeler yapılarak gerçekleştirilmelidir. Bu anlamda kent genelinde hazırlanacak detaylı ölçümlerle elde edilecek aydınlık miktarına göre harita ile alt bölgelemeler yapılabilir.

1. İmar planı kararları yönünden aşağıdaki kriterler üzerinden incelenmesi gerekmektedir.
 - Binanın Konumu
 - Yapının Cephe Aldığı yol/yolların kademesi
 - Kullanım Fonksiyonu
 - Bina Yüksekliği
2. Kent Kimliği Açısından aşağıdaki kriterler üzerinden incelenmesi gerekmektedir.
 - Mimari kimliğinin önemi,
 - Tarihi kimlik açısından etkisi,
 - Silüet açısından etkisi
3. Yapının çevresinde yer alan işlevsel ve mimari aydınlatmalarla birlikte değerlendirme yapılması gerekmektedir.

2. Tüm Canlı Türlerinin Sağlığı Açısından Değerlendirilecek Kriterler

Yapay ışığın yol neden olduğu ışık kirliliği insan yaşamına, bitki ve hayvanlara zarar vererek ve gökyüzünün doğal görüntüsünü bozarak doğal ve yapay çevreyi etkilemektedir. Kısmen veya tamamen gökyüzüne yönlendirilmiş ışık kaynaklarının atmosferde bulunan toz zerreciklerine ve moleküllere çarparak gökyüzünün doğal karanlık yapısını bozarak parlak bir hale getirdiği (gök parlaması), gece görüşünü bozduğu, güvenlik ve konforu azalttığı; insan sağlığına, ekosisteme ve canlılara zarar verdiği için bina cephe aydınlatmasında uygulanmayacaktır.

Canlılar doğal ışık ve karanlık döngüsünün (biyolojik saat) ritimlerine göre gündüz ve gece yaşamlarını sürdürürler. Geceleri ışık kirliliği bu döngüyü bozabilir. Bu döngünün denge ve uyum içinde sürdürülmesi hedeflenmelidir. Bunun sağlanabilmesi için izin verilen aydınlatmalar saat:23:00'dan sonra kapatılacaktır. İkonik/sembolik binaların aydınlatması gibi istisnai durumlarda aydınlatma kontrol sistemleri kullanımı ile belirtilen saat dışındaki zaman dilimlerinde ışık seviyelerinin azaltılması yoluna gidilmelidir.



Kentlerin aydınlatılmasında yapay ışığın niceliği yanında, nitelik özellikleri de önemlidir. Dış ortam aydınlatmasında mavi ışığa maruz kalınmasının sağlık üzerindeki olumsuz etkisini azaltılabilmesi için sadece 3000 K renk sıcaklığı ve altında aydınlatma kullanımına izin verilecektir.

3. Trafik Güvenliği Açısından Değerlendirilecek Kriterler

Araç trafiği güvenliğini tehlikeye atmayacak yayaları ve sürücüleri rahatsız edici kamaşma yaratmayacak şekilde ve “Karayolları Trafik Güvenliğinin Sağlanması Yönünden, Yolun Yapısında Yapılacak Her Türlü Çalışmalarda Alınacak Tedbirler İle Karayolu Dışında, Kenarında Veya Üzerindeki Diğer Levhalar, Işıklar ve İşaretlemeler Hakkında Yönetmelik” vb. yönetmelik/standart ve mevzuatlar çerçevesinde planlanmalıdır.

Sürücü ve yayaların dikkatini dağıtmaması için aşırı aydınlatmalara ve hızlı geçişlerle desen ve renk değişimlerinin olduğu uygulamalara izin verilmeyecektir.

4. Çevre Kirliliği Yönünden Değerlendirilecek Kriterler

Işık kirliliğine neden olan iyi planlanmamış aydınlatmanın enerjinin boşa harcanmasına, ekonomik kayıplara, enerjisinin büyük bölümünü fosil yakıtlardan karşılayan ülkemizin küresel iklim krizine daha çok katkıda bulunmasına neden olmaktadır.

Bina cephe aydınlatmalarının çevreye verdiği zarar nedeni ile cephe aydınlatma tasarımları aşağıdaki kriterler yönünden değerlendirilecektir.

- Enerji Verimliliği,
- Görüntü Kirliliği,
- Aydınlatma elemanının ışık çıkışının doğrultusu,
- Astronomik gözlemlerin güçleşmesi/engellenmesi
- Ekonomik kayıpların azaltılması

5. İşlevsellik Yönünden Değerlendirilecek Kriterler

Yapının dış cephesinde tercih edilen aydınlatmanın binada işlevselliğinin değerlendirilmesi gerekmektedir. Bu değerlendirme konut, ticaret, sanayi ve sağlık gibi farklı fonksiyonlara sahip bölgelerde farklı değerlendirmeler yapılarak gerçekleştirilecektir.

6. Armatürlerin Cepheye Tespiti Yönünden Değerlendirilecek Kriterler

Bina cephe aydınlatma projesinde aydınlatma araçlarının cephedeki yerleşimleri ile birlikte aşağıdaki hususlara ilişkin bilgileri içermelidir.

- Bina Montaj Detayları
- Rüzgar Yüğü yönünden yapının statğine olası etkilerinin değerlendirilmesi gerekmektedir.

7. Mimari Estetik Yönden Değerlendirilecek Kriterler

Binanın mimari karakterine ve tasarımına verebilecekleri zararlar dikkatle değerlendirilecektir.

- Binanın mimarî yapısına uygun şekilde tasarlanmış olması gerekmektedir.
- Cephe aydınlatmasının cephede oransal olarak kapladığı alan yönünden değerlendirilmesi gerekmektedir.



- Cephe aydınlatması planlanırken hangi yaklaşımın/teknikğin esas alınacağı tasarım raporunda belirlenmelidir;
 - Yapı cephesinin özellikli kısımlarını veya detaylarının aydınlatılması
 - Cephe alanlarının aydınlatılması
 - Bu iki yaklaşımın birlikte kullanılması

Aydınlatma sisteminde yeterli olmayan lamba gücü, armatür optiği veya zayıf yerleşim geometrisinin bir sonucu olarak hem yoğunluk hem de kapsama alanı açısından aşırı aydınlatmaya yol açabilir. Cephelerin cam veya aynasal veya yarı aynasal metal olduğu yerlerde, aydınlatma tavsiye edilmez. Bu cephe tiplerinde kullanılacak aşağıdan yukarı doğru aydınlatma tekniği, ışığın büyük kısmı yukarı yönlü ve gece gökyüzüne yansıtacağı için ışık kirliliğine yol açacaktır.

Yapı cephesinin özellikli kısımlarını veya detaylarının aydınlatılması görsel anlamda son derece etkili, enerji tüketimi açısından tasarruflu ve gece gökyüzüne saçılan ışık anlamında daha duyarlı bir yaklaşım olabilir. Bu durumda bile aşırı aydınlatmadan kaçınılmalıdır. Aydınlik seviyesi (aydınlanma şiddeti) çok fazlaysa, ayrıntı binadan yükseliyormuş gibi görünür veya görsel nitelik kaybına yol açar. Ayrıca kapsam alanı çok büyükse, ayrıntı çevreyle karışır ve çekiciliğini yitirir.

- Aydınlatma seviyeleri ve kriterleri TS EN 12464-2 ve IES (Illuminating Engineering Society) tarafından önerilen standartlara uygun yapılmalıdır.
- Görsel anlamda etkili bir tasarım yapılabilmesi için, yapının yakın ve uzak görüş noktaları ve açıları mutlaka tespit edilmelidir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Uygulama Esasları

Bina cephelerinde LED’li aydınlatma tesisatının yapılması öncesinde inşaat ruhsatı aşamasında tüm yapıların Elektrik Mühendisleri Odası SMM Yönetmeliği kapsamında SMM ve Büro Tescil Belgesine sahip hizmet EMO üyeleri tarafından hazırlanmış ve EMO’dan onaylı Dış Cephe Aydınlatma Projelerinin ve Proje Açıklama Raporunun hazırlanarak Belediye’ye sunulması gerekmektedir.

Bina Dış Cephe Aydınlatma Projelerinde Yer Alması Gereken Hususlar

Bina Dış Cephe Aydınlatma Projelerinde aşağıdaki bilgi ve belgeler yer alması gerekmektedir.

- a) Aydınlatma projesinin ekinde kullanılan aydınlatma armatürlerin onaylı ışık dağılım eğrileri kullanılarak hazırlanmış üç boyutlu görsel çalışmalar,
- b) Seçilen aydınlatma ürünlerinin Armatürler Performans Gereklere kapsamında aşağıdaki verilerinin yer aldığı detaylı bilgiler
 1. Nominal güç (W)
 2. Nominal ışık akısı (lm)
 3. LED armatür etkinliği (lm/W)
 4. Işık şiddeti dağılım eğrisi
 5. Fotometrik kod
 - A. Benzer Renk Sıcaklığı(CCT);
 - B. Nominal Renksel Geriverim İndisi (CRI);
 - C. Kromatik Koordinatlar (Renksellendirme)
 - D. Lumen Bakım Faktörü



6. LED modül kullanılması durumunda Lümen koruması (Lx) ve nominal süresi (h)
7. LED modül kullanılması durumunda nominal ömrüne karşı gelen arıza payı (Fy),
8. Armatürün ortam sıcaklığı (Tq)
- c) Bina cephe aydınlatma tasarımına ilişkin üç boyutlu görseller
- d) Kesit, Görünüş ve silüet görünüş.

Bina Cephe Aydınlatma Projesi Açıklama Raporunda Yer Alması Gereken Hususlar

1. Kent Ölçeğinde Değerlendirilecek
2. Tüm Canlı Türlerinin Sağlığı Açısından Değerlendirilecek
3. Trafik Güvenliği Açısından Değerlendirilecek
4. Çevre Kirliliği Yönünden Değerlendirilecek
5. İşlevsellik Yönünden Değerlendirilecek
6. Statik Yönünden Değerlendirilecek
7. Mimari Estetik Yönünden Değerlendirilecek

Bina Cephe Aydınlatma Projesi Uygulama Esasları

1. Işık kirliliği ölçümünde aşağıdaki tabloda belirlenmiş bölgelere göre belirlenmiş uluslararası standartlara uyulmalıdır.

Zone	Çevre	Tanım	Gökyüzü Parıltısı ULR* (max %)
Z1	Doğa	Doğası gereği karanlık manzaralara sahip alanlar Işık geçişi konusunda katı sınırların olduğu milli parklar veya yerleşim alanları Genellikle aydınlatılmamış yollar	0,0
Z2	Kırsal	Düşük ortam parlaklığına sahip alanlar Dış kentsel veya kırsal yerleşim alanları	2,5
Z3	Banliyö	Orta ortam parlaklığına sahip alanlar Kentsel yerleşim alanları	5,0
Z4	Şehir	Yüksek ortam parlaklığına sahip alanlar Yüksek düzeyde gece aktivitesine sahip kentsel alanlar, konut ve ticaret	15,0

* ULR, kurulumun Yukarı Doğru Işık Oranıdır ve doğrudan gökyüzüne giden toplam kurulum için izin verilen maksimum aydınlatma akısı yüzdesidir.

2. Işık ihlali sınırlarında yukarıda belirlenen bölgelere ve değerlerine uyulmalıdır. Bu bölgeler belediye tarafından yapılacak bilimsel çalışmalarla detaylandırılıp alt bölgeler oluşturulabilir.
3. Bina Cephe aydınlatmasında ortalama yüzey parlaklığının izin verilen maksimum değerlerinde aşağıdaki tablodaki değerlere uyulmalıdır.



Tablo 2 : TS EN 12464-2 TS: 2014 Işık ve Aydınlatma-İş Yerlerinin Aydınlatılması-Bölüm 2 Bina Dışı İş Yerleri - Ortalama yüzey parlaklığının izin verilen maksimum değerleri					
Işık Teknik Parametr esi	Uygulama Koşulları	Zonlar			
		Z1	Z2	Z3	Z4
Bina cephesi Aydınlatm ası (L_b)	Tasarım ortalama aydınlık ve yansıtma faktörünün π 'ye bölünmesiyle elde edilir.	0 cd/m ²	5 cd/m ²	10 cd/m ²	25 cd/m ²

4. Döngüsel veya yanıp sönen aydınlatmayı içeren işaretler kullanılamaz.
5. Binaların yola cephesi olan yüzeyleri dışında aydınlatma yapılamaz.
6. Binaların komşu parselde 5 m.'den az olan mesafede bina cephesi aydınlatması yapılamaz.
7. Bina cephe aydınlatma alanı TS EN 12464-2 ve IES (Illuminating Engineering Society) Model Aydınlatma Yönetmeliği değerlerine uygun olarak belirlenir ve yüzeyleri toplamı tüm yüzeyin %20'sini geçemez.
8. Aydınlatma tasarımı sırasında çevredeki alanı göz önünde bulunduran ve komşu parsellere ışık saçılmasını en aza indiren armatürler dışında ürün kullanılamaz.
9. Yerleştirilen armatürlerin konumları ve yönlerinden ötürü çevre yerleşimlere ışık saçamaz.
10. Yoğunluk (kandela) dağılımını kontrol eden armatürler dışında ürün kullanılamaz.
11. Dış etmenlere karşı iyi korunmuş armatürler dışında ürün kullanılamaz.
12. İşaretler yaşanabilir odaların pencerelerine yakın konumlandırılmaz.
13. Binanın mimari karakterine ve tasarımına verebilecekleri zararlar dikkatle değerlendirilecektir. Çevre binalardan, sokak aydınlatmasından gelebilecek aydınlatmalar etüd edilmeli, veriler ve değerlendirmeler aydınlatma raporunda yer almalıdır.
14. Bu donanımların inşası veya eklenmesi aşamasında fikir ve sanat eserleri kanunu gereği yapının mimari proje müellifinin onayı alınacaktır.
15. Aydınlatma değerlerinin bir simülasyon ile gerçeğe yakın şekilde aydınlatmanın gerçekleştiği durumunu anlatan gece görselleri ve aydınlatma seviyeleri raporda yer alacak şekilde onaya sunulacaktır.
16. Gece saat 23.00 sonrasında bina dış cephe aydınlatmaları sonlandırılacaktır.
17. Bina cephe aydınlatmasındaki saat kısıtlamasına göre aydınlatmalarında zamanlayıcılar kullanılmalı, ışık kaynakları gece belli bir saatten sonra otomatik olarak kapatılabilmeli yada loşlaştırılabilir olmalıdır
18. Yapılacak dış aydınlatmalarda fotometrik değerleri bilinen armatürler ile gerekli tasarım hesapları ve bu hesaba göre belirlenmiş armatür sayısı ve tipine ilişkin bilgiler açıklama raporunda yer alacak şekilde ilgili idareye sunulacaktır.
19. Şehrin her yerinde görünecek şekilde görsel baskı oluşturacak, trafik seyri için dikkat dağıtıcı aydınlatma sistemleri uygulanamaz.
20. Bina cephe aydınlatma tasarımında sadece 3000 K renk sıcaklığı ve altında aydınlatma kullanılacaktır.



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

İzin Verme Yetkisi

1. Karşıyaka Belediyesi sınırları içerisindeki bütün bina dış cephe aydınlatma projeleri için bu Yönetmelik hükümleri doğrultusunda belediyeden inşaat ruhsatı alma sürecinde onay alınması zorunludur.
2. Bu yönergede yer almayan bina dış cephelerinde talep edilen Müteahhit isimlerinin uygulanması ile ilgili konuya ilişkin yer almayan hususlarda karar vermeye belediyesi yetkilidir.
3. Bina Dış cephe aydınlatma projelerine izin verme sürecinde bina dış cephe aydınlatma projesi ve açıklama raporu ile ilgili müdürlüğe başvuru yapılacaktır.
4. Uygulama projesinde yer alan tasarım ve bilgilere göre projenin uygunluğuna Mimari Estetik Komisyonu karar vermeye yetkilidir.
5. Bu donanımların inşası veya eklenmesi aşamasında fikir ve sanat eserleri kanunu gereği yapının mimari proje müellifinin onayı alınmalıdır.
6. Yönergede tariflenmeyen uygulamalara dair başvuru prosedürü ise belediye ile oluşturulur.

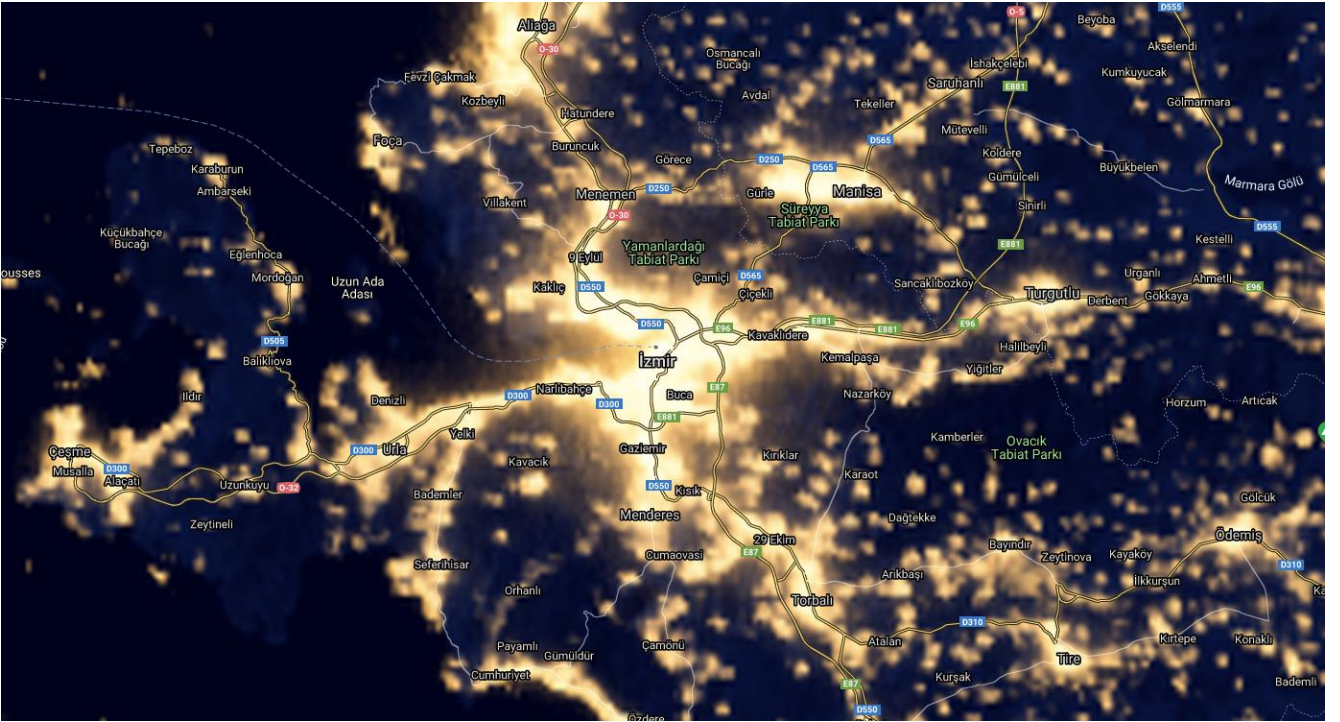
Denetleme ve Yaptırımlar

1. Bu yönergede belirtilen hükümlere uyulup uyulmadığını denetlemek Karşıyaka Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü, Yapı Kontrol Müdürlüğü ve Zabıta Müdürlüğü yetki ve sorumluluğundadır.
2. İnşaat Ruhsatı alma aşamasında Bina Cephe Aydınlatma Projesi ve Raporu idareye sunulacak ve onay alınmadan inşaat ruhsatı verilmeyecektir.
3. İnşaat Ruhsatına esas projede yer almayan uygulamalarda proje tadilatı yapılması gerekmektedir.
4. Gerekli izinleri almayan ve istenen kurallara uymadığı tespit edilmesi durumunda binanın yönetim kuruluna fiilin başka türlü suç teşkil etmesi durumu hariç 1608 Sayılı Umuru Belediyeye Müteallik Ahkâmı Cezaiye Hakkında Kanunun bazı maddelerini Muadil Kanununun 1. Maddesi yollaması ile 5326 Kabahatler Kanununun 32.Maddesi uyarınca ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanunu'nun 184 üncü maddesi uyarınca idari yaptırım uygulanır. Bu yönergeye aykırı davranılması durumunda kabahatin niteliğine uygun olarak Kabahatler Kanununun 42. Maddesi uyarınca idari yaptırım uygulanır.

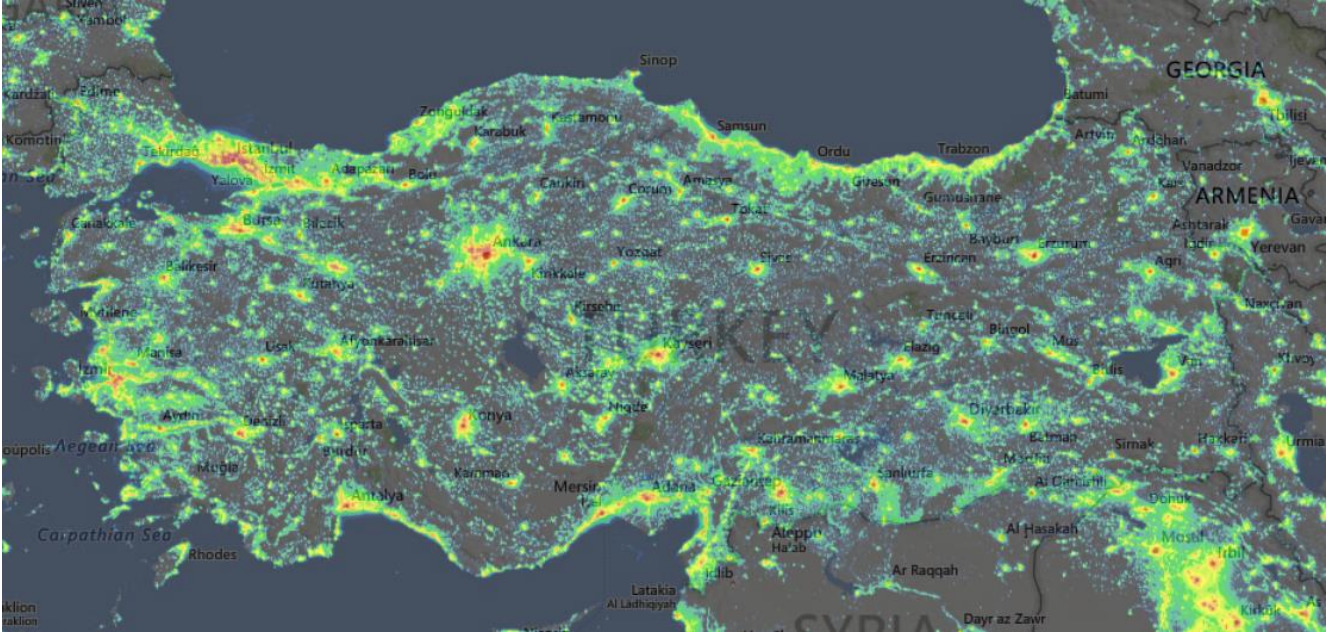
Ek 1 : Türkiye ışık kirliliği haritaları



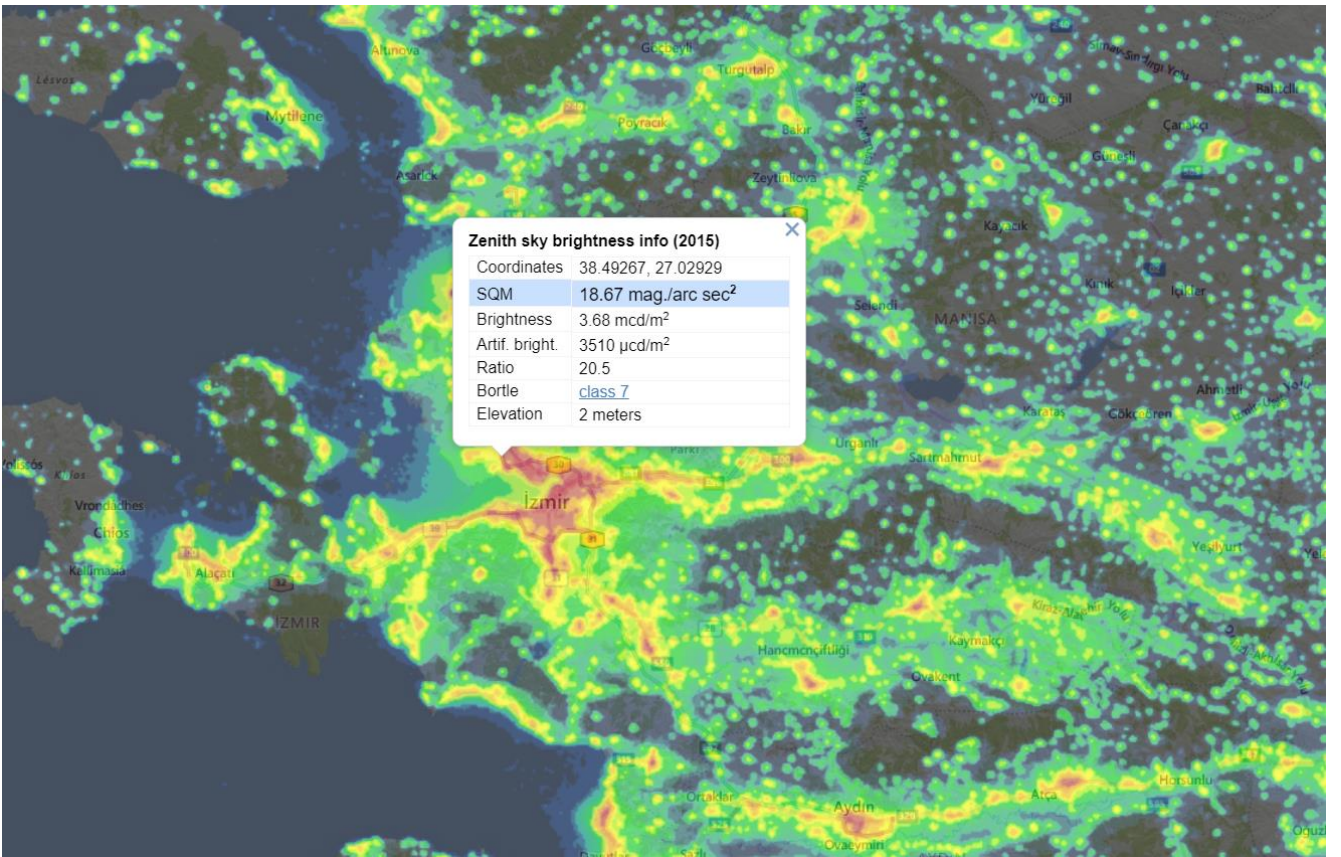
Blue Marble Navigator Night Lights 2012 1



Blue Marble Navigator Night Lights 2012 2



Işık kirliliği 2019 1



Işık kirliliği 2019 2